

ATA DA DÉCIMA NONA REUNIÃO DO GRUPO TRAÇANDO

No dia 26 de janeiro de 2023, às 17:45h, por meio do Zoom, reuniram-se, para o décimo nono encontro do “Grupo Traçando” de escritores e leitores, iniciativa do *Tecendo o verbo*: Cristina Vergnano, Rodrigo Mansor, Ale Ramos, Daniela Reis, Nívea Doria, Rita de Cássia Rodrigues Oliveira, Simone Mattos, Marcelo Pimentel e Osvaldo Otero. Justificaram a ausência: Giselle Bondim, Jakeline Fenna.

1. INÍCIO DOS TRABALHOS – Cristina começou a reunião dando as boas-vindas a todos e todas e lembrando a aniversariante do mês de janeiro: Thaís (dia 29). Fez, a seguir, rápida síntese sobre a primeira aula da oficina da Marina Colasanti, a qual, infelizmente, foi cancelada por motivos de saúde da escritora. Sugeriu o livro de ensaios “Fragatas para Terras Distantes”, de Colasanti, indicado durante a oficina, que trata de suas leituras de diferentes obras. Depois, passou à discussão do planejamento para as atividades de 2023 do Traçando a partir do formulário que enviou por e-mail e WhatsApp.

2. Tabulação da consulta e decisões: (1) Sobre a frequência das reuniões: manteve-se **um encontro por mês**, devido à expressiva votação no quesito; (2) Período do mês para encontros: como a maioria disse ser indiferente e 3 optaram pela última semana, mantivemos a prática dos encontros no **final de cada mês**; (3) Sobre a alternância ou não de dias: o mais votado foi manter a **alternância dos 2 dias de semana mais votados**; (4) Sobre o dia de semana: os mais votados foram **4ª e 5ª feiras**, com 5 votos cada, seguidos de 4 indiferentes; (5) Sobre encontros simples ou duplos: votou-se mais expressivamente pela alternância entre tarefas no mesmo dia num mês e propostas duplas com atividades em casa e sua discussão no mês seguinte. Ou seja, **alternância entre encontros simples e duplos**. (6 e 7): Sobre convidados: segundo a votação, decidiu-se **alternar atividades pilotadas por nós com a presença de convidados**, mas sem uma política rígida para convidar. Apesar desta liberdade, sugeriu-se que tenhamos uma carta-convite padrão e que se aproveitem as oportunidades para trazer gente interessante aos propósitos do grupo. Foi lembrado que **não deveríamos intensificar, contudo, a presença de pessoas externas em detrimento de nossas próprias atividades** de criação e discussão de nossos textos, pois este espaço existe para esse intercâmbio. Também se pontuou que tais convites deveriam atender a temáticas e interesses do grupo, não precisando ser pessoas exclusivamente de literatura. **Uma derivação deste tópico foi a ideia de discutir em fevereiro um elenco de temas de nosso interesse, visando tanto aos convites, quanto às atividades criativas.** (8) Sobre se haverá uma reunião extra em caso de convidado ou se este ocupará a reunião do mês: Dado que a maioria se pronunciou indiferente, **a questão será resolvida caso a caso, quando surja a oportunidade.**

3. ATIVIDADE: A atividade deste encontro foi única e pilotada pela Cristina. Teve como título “E se...”. A partir de uma notícia de jornal, ela propôs que cada um encontrasse um ponto focal gerador do fato noticiado e propusesse uma alteração dele. A partir dessa mudança, criasse uma realidade alternativa para o evento e seu personagem. A proposta foi apresentada e brevemente discutida, ficando sua execução para casa. No encontro de fevereiro os textos produzidos serão discutidos.

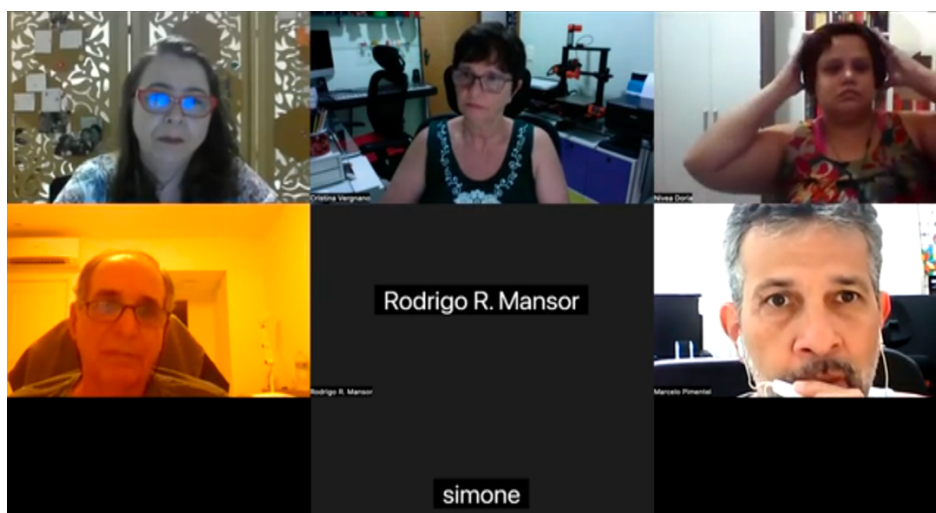
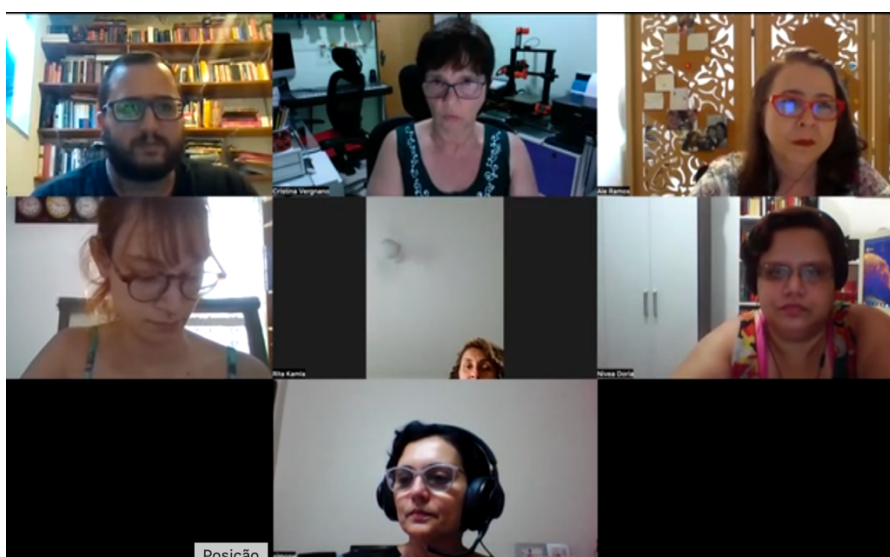
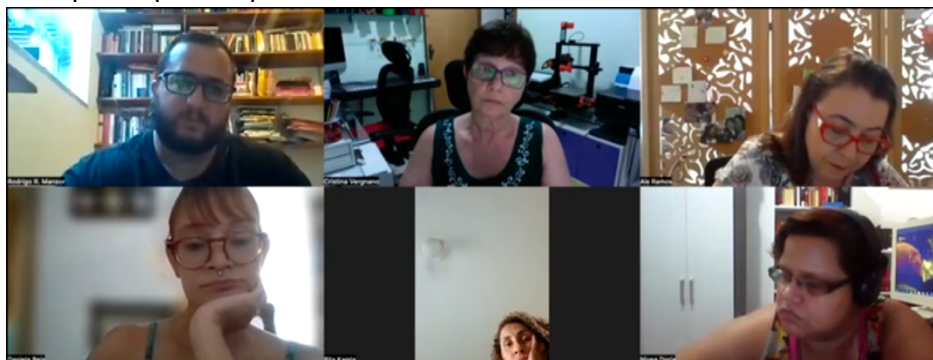
4. DATA DO PRÓXIMO ENCONTRO – A próxima reunião será 1 de março, quarta-feira (assumida como última semana do mês de fevereiro).

5. ATIVIDADE DO PRÓXIMO ENCONTRO – No próximo encontro, vamos discutir os textos produzidos a partir da proposta criativa da Cristina. Também falaremos sobre os temas de interesse do grupo, definindo uma lista e prioridades, além de propostas de palestrantes.

6. ASSUNTOS GERAIS E AVISOS – **Aniversariantes do mês de fevereiro:** Simone, no dia 04. Sem mais a tratar, encerramos a reunião às 20:35 h. Esta ata foi redigida por mim, Cristina Vergnano, e segue para aprovação dos presentes.

Anexos à ata:

A. Imagens dos participantes presentes:



B. Atividade proposta e pilotada pela Cristina:

E se...

A vida nos oferece sempre encruzilhadas, momentos de decisão dos mais simples aos mais complexos, que podem fazer diferença nas ações e acontecimentos seguintes. Uma pessoa é atropelada

ao atravessar a rua no sinal que tinha acabado de ficar vermelho para os carros. Mas, e se ela tivesse decidido esperar um pouco, ou, ao contrário, atravessar antes, ou até fora do sinal? Teria acontecido o mesmo? Que desdobramentos a mudança de atitude traria? Seria apenas uma forma de adiar um destino inevitável, como no conto do mercador de Isphahan? Ou a pessoa viveria todo um universo paralelo?

Vamos ler o fragmento de notícia de março de 2022, abaixo, e, em seguida:

- Identificar um ponto focal possível para a alteração do fato;
- Apresentar uma opção distinta para este ponto focal;
- Escrever um breve texto (1 ou 2 parágrafos), oferecendo a realidade alternativa resultante da nova escolha.

METRÓPOLES

Brasil

Petrópolis: mulher é resgatada ao ser levada por correnteza; vídeo

Mulher foi retirada da enxurrada com a ajuda de dois homens, após nova tragédia com chuvas na cidade imperial do RJ. Cinco já morreram

Marjorie Cristine

21/03/2022 7:15, atualizado 21/03/2022 17:37



Rio de Janeiro – Uma mulher foi resgatada com vida em Petrópolis, na Região Serrana do Rio de Janeiro, no momento em que era levada pela correnteza ocasionada pela forte chuva que atingiu a cidade no domingo (20/3). Até agora, seis pessoas já morreram e ao menos duas estão desaparecidas.

Em vídeo que circula nas redes sociais, a mulher que estava sendo levada pela enxurrada é puxada por dois homens. Um morador que gravou a cena diz que a mulher estava no carro ao lado do ônibus.

Um dos homens que estava no veículo aparece com uma corda nas mãos para puxar a vítima. “Uma pessoa estava no carro e saiu pela janela. O negócio aqui está feio. Quase levou a mulher”, diz o morador que grava o vídeo. (...)

C. Formulário de consulta para planejamento 2023

PLANEJAMENTO PARA 2023

Enquete para o grupo durante a reunião de 26/01/2023

Queridas e queridos traçantes, estamos começando mais um ano de nossas atividades. Para ajudar no planejamento (inclusive o pessoal), diante de nossas múltiplas tarefas e demandas, montei este formulário de consulta. Isso também ajudará a otimizarmos o encontro de janeiro, dando-nos a chance tanto para debater o planejamento, quanto para fazer uma rápida atividade criativa que programei.

Aproveito a oportunidade para agradecer a compreensão de vocês no que se refere à antecipação do horário da reunião para as 17h do dia 26, a fim de me permitir participar da oficina da Marina Colasanti. Nestes tempos em que nossos ícones literários já estão alcançando idade avançada, se aposentando ou falecendo, todas oportunidades de estar com uma ou um deles é inestimável.

Minha ideia é a seguinte: quem não puder estar presente no dia 26, poderá enviar-me por *e-mail* seu formulário preenchido. Para aqueles e aquelas que estivermos, servirá como um guia para agilizar as discussões. Na

verdade, creio que, na maioria, os tópicos são questão de contar as escolhas e decidir pelas mais votadas. Há alguns pontos, contudo, como os das questões 5, 6, 7 e 8 que pedem um pouco de nossa reflexão.

Calculo um tempo de 30 a 40 minutos para esta parte da reunião. Isso nos dará cerca de 1 hora para nossa atividade criativa, que sempre é mais gostosa (exposição, produção, leitura e troca de impressões).

Desde já, obrigada e todas e todos. Até o dia 26!

Cristina Vergnano.

1. Sobre a periodicidade dos encontros do Traçando:

- a) Manteremos uma vez ao mês;
- b) Faremos encontros bimestrais;
- c) É indiferente.

2. Sobre a época de cada mês de encontros:

- a) Manteremos a última semana de cada mês;
- b) Passaremos para a primeira semana;
- c) Passaremos para a segunda semana;
- d) Passaremos para a terceira semana;
- e) É indiferente.

3. Sobre a escolha de um ou mais dias da semana:

- a) Manteremos a alternância entre os dois dias mais votados de modo a atender mais membros;
- b) Escolheremos um dia fixo;
- c) Mudaremos o dia da semana a cada encontro, definindo todos previamente no início do ano;
- d) Mudaremos o dia da semana a cada encontro, escolhendo-o no mês anterior;
- e) É indiferente.

4. Sobre o dia da semana preferido:

- a) Segunda-feira
- b) Terça-feira
- c) Quarta-feira
- d) Quinta-feira
- e) Sexta-feira
- f) É indiferente.

5. Sobre a mecânica e temática das reuniões:

- a) Encontros duplos em torno a um mesmo tema e proposta, com explanação e debate “teórico” num mês e discussão dos textos criativos (**produzidos em casa**) na reunião do mês seguinte;
- b) Encontros de criação com o texto feito e discutido durante a reunião;
- c) Alternância entre encontros de criação com propostas no mesmo dia e encontros de leitura e/ou discussão teórica;
- d) Alternância entre encontros de criação no próprio dia da reunião e de criação feita em casa e discutida no mês seguinte (encontros duplos);
- e) Outra proposta. Qual? _____
- f) É indiferente.

6. Sobre a pilotagem das reuniões:

- a) Mantemos o rodízio segundo a manifestação de disponibilidade;
- b) Definimos um calendário de atuações no início do ano;
- c) Decidimos a cada mês quem atuará no mês seguinte;
- d) Alternamos a pilotagem de um de nós com a participação de convidados externos ao grupo;
- e) Outra proposta. Qual? _____
- f) É indiferente.

7. Sobre a participação de convidados externos ao Grupo Traçando:

- a) Criaremos uma política de convites frequentes de pessoas representativas da literatura, criação, contação, jornalismo, a partir de atuação voluntária dos nossos membros, como ocorreu no caso da Simone chamando a Anita Deak;

- b) Criaremos uma política de convites, mas cada membro ficará encarregado de procurar, contactar e articular uma participação especial, em princípio, dentro de seus conhecimentos;
- c) O melhor é deixar as oportunidades acontecerem e, nos casos positivos, organizar a participação;
- d) Outra opção. Qual? _____
- e) É indiferente.

8. Caso haja uma política para convidados, sua inclusão se dará da seguinte forma:

- a) Caso haja alguém, será incluído na reunião do mês do convite (ou do mês subsequente, conforme disponibilidade do visitante), transferindo-se a programação antes agendada para o encontro seguinte;
- b) Caso haja alguém, faremos uma reunião extra, inclusive aberta a outros assistentes, mantendo o encontro regular daquele mês;
- c) É indiferente.

9. Lista de propostas de pilotagem para 2023 (fevereiro a novembro):

Nome	Atividade*		Mês de preferência
	Dupla	Simples	

* Atividade dupla se refere a uma exposição teórica, num mês, com debate dos textos criados em casa a partir da proposta do encontro, no mês seguinte. A simples seria uma criativa, teórica, ou de leitura literária num único encontro.