

ATA DO PRIMEIRO SARAU LITERÁRIO DO GRUPO TRAÇANDO

No dia 28 de outubro de 2023, às 17h, em modalidade híbrida (presencial e por meio do Zoom), reuniram-se, para o 1º Sarau Literário do Grupo Traçando, de escritores e leitores, iniciativa do *Tecendo o verbo*: Cristina Vergnano, Osvaldo Otero, Marcelo Pimentel, Giselle Bondim, Karla Mourão, Luiz Antonio Aguiar, Rejane, Dulce Otero, Bianca Peregrini, Washington Junger, Ana Paula Bellot, Simone Mattos, Sonia Costa e Carlos Camillo (estes quatro últimos via Zoom). Justificaram a ausência: Giselle Oliveira, Aglália Tavares, Jakeline Fenna, Paula Simões, Roseli Matias, Nívea Doria, Ale Ramos, Bel Guimarães. Aglália, apesar de não poder estar presente, enviou um livro seu em versos, ilustrado por seu filho de 12 anos, para que compartilhássemos com o grupo durante o evento. Este encontro teve um caráter especial tanto pela comemoração dos dois anos do grupo, quanto pela presença de Luiz Antonio Aguiar, escritor e professor das oficinas do Literatura do Encantamento, e de alguns colegas desses cursos. **1. INÍCIO DOS TRABALHOS** – Osvaldo e Cristina receberam os convidados presenciais com o programa do evento e um chaveiro-lembrança da ocasião. Às 17h, Cristina iniciou a transmissão por Zoom, na qual estiveram, remotamente, Ana Paula Bellot, Simone Mattos, Sonia Costa e Carlos Camillo, que precisou sair mais cedo. **2. Atividade:** Segundo a programação, iniciamos com a leitura da Proposta-Manifesto de fundação do Grupo Traçando, por Cristina. Em seguida, passamos ao sarau propriamente dito. Foram lidos os seguintes textos, alternando-se, dentro do possível, poesia e prosa, participantes presenciais e por Zoom: “Poema do amor inexistente” – *Luiz Antonio Aguiar*; “Coisas que aprendi nos discos” – *Giselle Bondim*; “Para Florbela Espanca” – *Osvaldo Otero*; “Cartas de quem vai, cartas de quem fica” (fragmento) – *Ana Paula Bellot*; “O jardim dos sentidos” – *Marcelo Pimentel*; “Tempo de migração” – *Karla Mourão*; “UTI” – *Sonia Costa*; “A LAMA” (fragmento) – *Aglália Tavares* (lido por Cristina Vergnano); “Massinha de modelar” – *Simone Mattos*; “O eterno ciclo” – *Osvaldo Otero* e “Verdejar” – *Cristina Vergnano*. A cada leitura, eram feitos comentários e manifestações a partir do efeito da fruição. Em seguida, Osvaldo apresentou sua homenagem aos traçantes, aos colegas da oficina de escrita literária e ao seu professor, Luiz Antonio Aguiar: o repente “Aos mestres com carinho”. Quando terminamos as leituras, encerramos a transmissão do Zoom, que durou cerca de 1h e 58m. Passamos ao lanche de confraternização, com o “parabéns pra você” pelos dois anos do Traçando, e à sessão de autógrafos do livro *Um mundo assombroso*, de Luiz Antonio Aguiar. Encerramos a reunião por volta das 21h. Esta ata foi redigida por mim, Cristina Vergnano, e segue para aprovação dos presentes.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Anexo à ata:

A. Imagens dos participantes presentes:



Sessão de autógrafos de Luiz Antonio Aguiar, com a “tinta invisível”

B. Atividade:

1º Sarau Literário do Grupo Traçando

Comemoração do segundo aniversário do Grupo



Organização:

Cristina Vergnano e Osvaldo Otero

Realização:

Tecendo o Verbo
www.tecendooverbo.com.br

Dia: 28/10/2023

Horário: 17:00h

Modalidade de realização: híbrida (presencial e remota por Zoom)

Local: rua Marquês de Valença, 101/1001 - Tijuca

Convidados: Luiz Antonio Aguiar (escritor e professor de escrita literária) e alunos da Oficina de Exercícios de Criação Literária 2023/2 (Literatura do Encantamento)

Programação

1. Boas-vindas aos participantes – *Osvaldo Otero*
2. Abertura da sessão no Zoom – *Cristina Vergnano*
3. Leitura da Proposta-Manifesto de criação do Grupo Traçando – *Cristina Vergnano*
4. Leituras dos textos dos participantes:
 - a. “Poema do amor inexistente” – *Luiz Antonio Aguiar*
 - b. “Coisas que aprendi nos discos” – *Giselle Bondim*
 - c. “Para Florbela Espanca” – *Osvaldo Otero*
 - d. “Cartas de quem vai, cartas de quem fica” (fragmento) – *Ana Paula Bellot*
 - e. “O jardim dos sentidos” – *Marcelo Pimentel*
 - f. “Tempo de migração” – *Karla Mourão*
 - g. “UTI” – *Sonia Costa*
 - h. “A LAMA” (fragmento) – *Agláia Tavares*
 - i. “Massinha de modelar” – *Simone Mattos*
 - j. “O eterno ciclo” – *Osvaldo Otero*
 - k. “Verdejar” – *Cristina Vergnano*
5. Homenagem aos traçantes e convidados: “Aos mestres, com carinho” (repente) – *Osvaldo Otero*
6. Lanche de confraternização
7. Tarde de autógrafos: livro “Um mundo assombroso”, de Luiz Antonio Aguiar, com ilustrações de Marcia Széliga.

C. Chaveiro lembrança: SOU TRAÇANTE, 2 anos do Grupo Traçando

