

ATA DA TRIGÉSIMA REUNIÃO DO GRUPO TRACANDO

No dia 14 de dezembro de 2023, às 18:30h, por meio do Zoom, reuniram-se, para o trigésimo encontro do “Grupo Traçando” de escritores e leitores, iniciativa do *Tecendo o verbo*: Cristina Vergnano, Osvaldo Otero, Sonia Costa, Marcelo Pimentel, Simone Mattos, Giselle Bondim e Karla Mourão. Viviane Santos entrou na sala, mas saiu em seguida, provavelmente por algum problema de conexão. Justificaram a ausência: Aglália Tavares, Mirella Alfarrabios e Jakeline Fenna. **1. INÍCIO DOS TRABALHOS** – Cristina começou a reunião dando as boas-vindas e parabenizando as aniversariantes de dezembro: Paula (05), Camila e Mirella (22), Aglália (28) e, fechando o ano, Karla (31). Lembrou do encontro híbrido de confraternização, no apartamento do Osvaldo (domingo, dia 17 de dezembro), pedindo que aqueles que participarão presencialmente confirmem sua ida. Ela mandará o *link* pelo grupo de WhatsApp, após a 30ª reunião, ou no dia seguinte (15/12/2023). Informou, também, que fará uma consulta por WhatsApp a respeito da reunião de janeiro de 2024, normalmente usada para o planejamento das atividades anuais. **2. Atividade:** A atividade de dezembro deu continuidade à leitura e comentários dos textos criados pelos traçantes a partir da proposta do Marcelo em outubro. Os textos lidos foram, segundo a ordem de entrega (antecipando-se o do Osvaldo, já que Aglália e Jakeline não estavam presentes): “Notas de uma valsa”, de Simone; “Sem estribilho”, de Karla; “O louco”, de Osvaldo; “Uma mulher chamada Luiza”, de Aglália e “O faqueiro azul”, de Jakeline. Depois, a cada leitura, passamos ao debate sobre a produção. Alguns aspectos se destacaram nos comentários: (a) a delicadeza do texto da Simone; (b) a característica multifacetada do texto da Karla, lirismo por um lado, aspecto de crônica por outro; (c) a facilidade do Osvaldo em compor versos com rima e métrica; Giselle chamou atenção para a associação do poema, dentro do conto do Osvaldo, com imagens de escravidão no discurso do louco; um texto, para ela, muito profundo, evocando o exercício da liberdade que nos faz parecer loucos; (d) a força do tema do suicídio tratado com maestria pela Aglália; (e) a delicadeza e a captação perfeita da mensagem da música na crônica, que inclui também um conto (ou outra crônica de memória) dentro de outra narrativa, no texto da Jakeline. Marcelo destaca o recurso de especificação na criação da Jakeline (guichê 4) que dá interesse na frase. Osvaldo pede a palavra para fazer uma síntese dos dois encontros, destacando que os primeiros 5 textos, para ele, foram mais criações ficcionais e os 5 últimos foram mais voltados a questões existenciais, de como se leva a vida. Cristina acha que, necessariamente, não se abandonou o aspecto existencial nos contos lidos em novembro. Osvaldo chamou a atenção para a alta mobilização para a atividade proposta pelo Marcelo. **3. DATA DO PRÓXIMO ENCONTRO** – Em dezembro, ainda teremos o encontro de confraternização híbrido (presencial no apartamento do Osvaldo, mas com conexão por Zoom, para os traçantes de fora do Rio de Janeiro). O encontro do mês de janeiro será definido por consulta via WhatsApp do Grupo, devido a ser um mês de férias, com muitos viajando. **5. ATIVIDADE DO PRÓXIMO ENCONTRO:** A próxima reunião, seja ela em janeiro ou fevereiro, terá como atividade o planejamento para 2024, e um exercício criativo pilotado pela Karla, a partir de uma notícia de jornal. **ASSUNTOS GERAIS E AVISOS –Aniversariante de janeiro:** Thaís (29). Sem mais a tratar, encerramos a reunião às 20:57 h. Esta ata foi redigida por mim, Cristina Vergnano, e segue para aprovação dos presentes.

[illegible]

Anexos à ata:

A. Imagens dos participantes presentes:



B. Atividade:

Continuação da leitura dos textos criados pelos traçantes a partir da proposta do Marcelo, apresentada no encontro de outubro.

