

ATA DA TRIGÉSIMA SEXTA REUNIÃO DO GRUPO TRAÇANDO

No dia 27 de junho de 2024, às 18:30h, por meio do Zoom, reuniram-se, para o trigésimo sexto encontro do “Grupo Traçando” de escritores e leitores, iniciativa do *Tecendo o verbo*: Cristina Vergnano, Camila Dutton, Sonia Costa e Bel Guimarães. Justificaram a ausência: Luiz Antonio Aguiar, Osvaldo Otero, Giselle Oliveira e Marcelo Pimentel. **1. INÍCIO DOS TRABALHOS:** Cristina começou a reunião dando as boas-vindas e parabenizando os aniversariantes de junho: Osvaldo (07) e Andréa (28). Passou, a seguir, a palavra para a Camila, que pilotou o encontro. **2. Atividade:** A atividade desta reunião foi a continuação da proposta da Camila, com as leituras e comentários das produções dos traçantes. Camila fez um *flashback* da sua proposta, para retomar a atividade. Justificou suas razões de abordar o tema das transgressões formais. Cristina pontuou que essas escolhas são válidas na medida em que servem a um efeito de sentido, ou seja, ao objetivo cuja escolha do recurso atende. Camila reforçou esse aspecto e lembrou a observação da Giselle, no mês passado, sobre a seleção que gera tal escrita mais hermética. **3. DATA DO PRÓXIMO ENCONTRO** – Seguindo a alternância de dias da semana, mas antecipando a reunião, nos encontraríamos em 24 de julho, quarta-feira, mas, dado o sarau de aniversário do Grupo, atividade presencial na casa da Giselle Bondim, no sábado, 06 de julho, e ao mês de férias escolares, decidimos manter apenas o encontro híbrido (por Zoom e presencial). **5. ATIVIDADE DO PRÓXIMO ENCONTRO:** A atividade será o Sarau de Terceiro Aniversário do Grupo Traçando, com bate-papo e leitura de textos de tema livre pelos participantes. **ASSUNTOS GERAIS E AVISOS** – (a) **Aniversariantes de julho:** no próximo mês não temos nenhum traçante aniversariando, ainda assim, é um momento de comemoração, pois nosso grupo completa três anos de existência. (b) **Comunicado de evento:** Cristina lembrou que o lançamento do livro Rio de Contos 2, referente à segunda edição do prêmio, aconteceria no dia seguinte, sexta-feira, dia 28 de junho, no palco Voz e Vez, da Ler, festival do leitor, no Píer Mauá. (c) **Detalhes do encontro híbrido de julho:** A reunião que receberá alunos da Oficina de Criação Literária do Luiz e traçantes, terá um sarau, com participação facultativa e tema livre, um lanche colaborativo. Acontecerá no apartamento da Giselle Bondim no sábado 06 de julho de 2024, às 17h. Sem mais a tratar, encerramos a reunião às 20:32 h. Esta ata foi redigida por mim, Cristina Vergnano, e segue para aprovação dos presentes.

This image shows a full page of white paper with horizontal black lines, resembling notebook paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Anexos à ata:

A. Imagens dos participantes presentes:



B. Atividade:

Leitura das produções a partir da proposta do mês de maio: “Cadê o travessão e as aspas que estavam aqui?”, da Camila Dutton.

**Cadê o travessão e as aspas
que estavam aqui?**

**Outras formas de marcar
discursos direto e indireto de
personagens no texto**



C. Listagem dos textos lidos e debatidos:

Da Bel – sem título

Da Camila – reescrita de um fragmento de “O Auto da Compadecida”, de Ariano Suassuna

Da Sonia – reescrita de um trecho da crônica A Semana, 1894, de Machado de Assis.

Da Cristina – Lei de Murphy